



**THE STUDIO proudly presents:**

## Empower Yourself Level II

Berlin 9. – 12. Juli 2009

mit Petra Gallasch



Los Angeles, 20<sup>th</sup> April 2009

*Liebe EMPOWER MEISTER UND MEISTERINNEN,*

Es ist einfach herrlich – die Entdeckungsreise hört nie auf. Der ‘Journey’ geht immer fort und immer tiefer, wenn man es will und auch zulässt.

Who is ready to dive for PEARLS? Was sind die Perlen Deines Lebens?

Bist Du bereit:

Für all den Erfolg, den Du Dir wünschst?

Jeden Tag JA zu sagen, zu allem, was sich offenbart?

Der Angst ins Gesicht zu blicken und das Schwert zu zücken?

Wirklich all Dein Potential zu spüren, zu atmen und in die Welt zu bringen?

Deinen individuellen Weg zu entdecken und auch zu gehen?

Die Welt mit Deinen Geschenken zu bereichern?

Ja, Ja, Ja, Ja, Ja, Ja, Ja, Ja....dann lass uns einige der Schritte gemeinsam gehen - mit sanfter und behutsamer Guidance, mit spielerischen Übungen, mit Techniken, die Dich von Altem und Schwerem erlösen, mit Laserblick in die Zukunft blicken und Überraschungen entdecken.

Empower Level II schliesst dort an, wo ihr aufgehört habt und geht tiefer und tiefer mit neuen Hinweisen, Techniken, Exercises und mehr.

Let's crack you open – with LOVE

**“There is a crack in everything, that's how the light gets in...”**

*Leonard Cohen*

See you at the seminar!

Love,

*Petra*

## Empower Level II INHALT

### Hier eine Auswahl der Themen und Übungen

Alle Exercises werden entweder demonstriert und/oder von allen Teilnehmern ausgeführt, denn wichtig ist dabei, dass ihr alleine lernt, mit bestimmten Herausforderungen spielerisch(er) umzugehen

Close up Technik – Recognition Circle

My Worst Professional Experience – Repatterning Übung

Die Macht von negativen Gedanken – Kinesiologie Übung – Fun!!!

Master List Archetypes

My Light – My Darkness

Mini ME

Spiral Artwork: Who am I? Wer bin ich?

Glückreise – wird mit Teilnehmern geteilt

Karriere Collage – Sharing und Listening Exercise

Ich bin stolz – Journal

Wie finde ich MEINE Affirmationen?

Visualisationsübungen

The Perfect Vision

And much more.....

## SEMINARDETAILS:

Dauer des Workshops:	4 TAGEN
Workshopdatum Berlin:	9. – 12. Juli 2009
Workshopzeiten:	18:00 – ca. 21:00 Uhr
Coach:	Petra Gallasch
Veranstaltungsort Berlin:	Quantum Experience, Bundesallee 213/214
Teilnehmerzahl:	begrenzt auf 22 Teilnehmer
Anmeldeschluss Berlin:	25.Juni 2009

Das Seminar ist auf deutsch mit a little 'english'

**Organisator:**

Julita Witt

Handy: 0177/ 20 69 123

[mail@julistawitt.de](mailto:mail@julistawitt.de)

**Ort:**

Berlin: Quantum Experience/ Bundesallee 213/214

**Zeit:**

Donnerstag – Sonntag: 18:00 – ca. 21:00

( mit 1 Pause, bitte Snack mitbringen)

**Seminargebühr:**

€ 250,-

**Early Bird Ermässigung:**

Bei Anmeldung bis 20.Juni: € 220

**Anmeldung: Film Präsenz (450) + Empower II:**

€ 620

**Übernachtung:**

Fragt bitte Kollegen oder wendet Euch an das Tourismusamt München:

Sendlingerstr.1, 80333 München, Tel: 089/ 233 96 550

Berlin: [www.booking.com/berlin](http://www.booking.com/berlin)

**Rücktrittsbedingungen:**

Falls die Anmeldung zurückgezogen wird und keine Ersatzperson genannt werden kann, berechnen wir eine € 30 Bearbeitungsgebühr.

28.Juni (für Berlin Teilnehmer) 50% der Seminargebühr.

6.Juli (für Berlin Teilnehmer) werden keine Seminargebühren mehr erstattet.

## Anmeldung

Ich melde mich hiermit verbindlich an für:

**“Empower Level II”**

O Berlin 9.-12.Juli 2009

Name, Vorname \_\_\_\_\_  
Straße \_\_\_\_\_  
PLZ/Ort \_\_\_\_\_  
Telefon/Handy \_\_\_\_\_  
Email \_\_\_\_\_  
Webseite \_\_\_\_\_

### **Seminargebühr:**

‘Early Bird’ bis 20.Juni: € 220, dann € 250

Double Feature: Film Präsenz (450) und Empower II: € 620

### **Zahlung:**

**Bis spätestens 5 Tage nach Anmeldung fällig**

Die Seminargebühr von €.....habe ich am .....überwiesen an:

Petra Gallasch/THE STUDIO Inc.

Dresdner Bank München

Kto.-Nr.: 01 749 225 00

BLZ: 721 800 02

Fürs Ausland: IBAN: DE07 7008 0000 0652 6007 00/BIC: DRES DE FF

**Wie hast Du von uns gehört:**

---

Unterschrift \_\_\_\_\_ Datum \_\_\_\_\_

Bitte Anmeldung faxen an: 001 310 807 8339 oder einscannen und via email an  
[lalelucie@t-online.de](mailto:lalelucie@t-online.de) (MUC)/ [mail@julitawitt.de](mailto:mail@julitawitt.de) (Berlin)

#### Rücktrittsbedingungen/AGB:

Falls die Anmeldung zurückgezogen wird und keine Ersatzperson genannt werden kann, berechnen wir eine € 30 Bearbeitungsgebühr.

Ab 28.Juni (für Berlin Teilnehmer) 50% der Seminargebühr.

Ab 6.Juli (für Berlin Teilnehmer) werden keine Seminargebühren mehr erstattet.

-Diese Anmeldung ist per Fax oder email gültig.

-Ich erkläre mit meiner Anmeldung, dass ich selbstverantwortlich handle und Veranstalter, Seminarleiter, Koordinator sowie den Vermieter von jeglichen Haftungsansprüchen –ausgenommen Verletzungen aufgrund von Vorsatz und grober Fahrlässigkeit - freistelle.



## **BIOGRAPHIE: PETRA GALLASCH**



PETRA GALLASCH ist Autorin, Schauspielerin, Erfolgscoach, Produzentin und Gründerin von THE STUDIO. Sie trainiert, unterstützt und motiviert Schauspieler seit mehr als 20 Jahren ihr volles Potential als Filmschauspieler zu erreichen.

Ihre eigene Inspiration hat sie von Film Professionals wie Ana Strasberg, Ellen Burstyn, Robert de Niro, Sidney Pollack, Geoffrey Horne, Don Richardson u.a. erhalten, mit denen sie trainiert und studiert hat.

1992 manifestierte sie die Idee zu HAW (Hollywood Acting Workshop) – der heutige Name ist THE STUDIO – was schnell die #1 Filmschauspielschule weltweit wurde.

THE STUDIO hat mehr als 2000 Schauspieler auf ihrem Weg begleitet, darunter viele deutsche Schauspieler. Namen wie Mehmet Kurtulus, Francois Goeske, Wotan Wilke Möhring, Veronica Ferres, Robert Gwisdeck, Nina Eichinger, Barbara Rudnik, Nina Hoyer, George Lenz, Bela B. Felsenheimer, Astrid Fänderich, Paul Frielinghaus, Judith Döker, Teresa Harder, Julia Bremermann, Antje Schmidt, Britta Schmeling, Alexandra Kamp, Maria Bachmann, Oliver Broumis, Mareike Fell, Xenia Seeberg, Hardi Sturm, Doris Schretzmayer, Oliver Mommsen, etc. sind nur einige davon.

Petra Gallasch und THE STUDIO (früher HAW) hat in Zusammenarbeit mit der Filmstiftung NRW, der FFA-Berlin, der Filmschule IFS-Köln, dem Talent Campus Berlin und SAT1 das Know-How amerikanischer Coaches nach Europa exportiert. Vieles zu einer Zeit, als niemand in Deutschland von Filmschauspieltraining sprach.

Als Autorin hat sie das Buch CLOSE-UP: FILMSCHAUSPIEL veröffentlicht. Prominente Macher wie Bernd Eichinger, Tom Tykwer, Wolfgang Petersen, Ute Emmerich, Til Schweiger, Jürgen Prochnow, Franka Potente, Katja Flint, Maria Schrader, Mechthild Holter und viele mehr bieten Tipps zu Filmschauspiel an. Das Buch erscheint demnächst in der 3. Ausgabe.



Sie ist zudem im Prozess zwei weitere Bücher über Filmschauspiel fertigzustellen: TOOLS OF THE TRADE und SECRETS OF FILM-ACTING ( Interviews mit Oscargewinner Dustin Hoffman, Denzel Washington, Adrianna Barazza u.a.). In 2006 ist sie den 777km langen Jakobsweg gelaufen und schreibt an einem Buch, das in 2009 veröffentlicht wird.

Als Coach hat sie 'Sense Memory for Film', 'Career Coaching', 'Script Analysis', 'Scene Study', 'Movement for Film' und 'Visionquest' in Amerika und Europa unterrichtet.

2008 hat sie in Zusammenarbeit mit Schauspieler, Regisseur und Produzent Michael "Bully" Herbig 24 Wickinger für die ProSieben CastingShow: (im Auftrag von Constantin Entertainment) "Wicki sucht die starken Männer" gecoacht.

Seit September 2008 unterrichtet sie EMPOWER YOURSELF Career Coaching + How to prepare for the international film Market in allen Großstädten Deutschlands und geht nun auf Europa Tournee.

1996 war sie Mitbegründerin der Produktionsfirma: Capture Film Inc., die den deutschen Film an der Westküste repräsentiert. Petra Gallasch war der Head of Development. Sie verliess die Firma in 2003. (Kunden waren u.a. Pro7, Bavaria International, Road Movies, TeamWorx, Ziegler Film, Perathon Film, MPS Media, Doro Film, Senator Film etc.)

Sie erhielt ihre Schauspielausbildung in München, Washington D.C. (Shakespeare Theatre at the Folger), New York (Lee Strasberg Theatre Institute, The Actors Studio, Martha Graham Dance School , HB Studio) und Los Angeles (UCLA). Sie studierte auch Drehbuch und Journalismus in Los Angeles (UCLA, AFI). Petra Gallasch arbeitet seit 1984 in der Filmindustrie.

Petra praktiziert seit mehr als 20 Jahren Yoga und Meditation. Sie ist ebenfalls in verschiedenen Heilmodalitäten ausgebildet und ist eine Reiki Meisterin. She bietet 'Native American' Council an, und leitet 'Listening and Connecting', eine Gruppe, die den Dialog zwischen deutschen und jüdischen Menschen fördert. Sie liebt Abenteuer und Reisen in fremde Kulturkreise. Sie ist immer offen, ihren eigenen Horizont zu erweitern und zu öffnen. Ihre grosse Leidenschaft ist es, Menschen zu inspirieren, sich mit ihren Hoffnungen, Träumen und Visionen zu verbinden und diese auch zu leben.

Ihre Erfahrungen als Schauspielerin, Autorin, Heilerin und Produzentin machen sie zu einem perfekten und wichtigen Vermittler für Schauspieler vor, und Filmschaffende hinter der Kamera.

###

